**Каз өмәсе**

Татарский национальный фольклорный праздник

для старшеклассников и юношества

Сценарий подготовлен на основе семейно-обрядовых традиций жителей села Старый Ирюк Малмыжского района Кировской области.

Составитель: Касимова Е. Н., библиотекарь Староирюкской СБФ-центра татарской культуры им. Г. Тукая МКУК Малмыжская ЦБС

«Каз өмәсе» (резание, ощипывание и заготовка гусиного мяса) – татарская народная традиция берет свое начало из глубокой древности. С древнейших времен поздней осенью, обычно с первым ледоставом жителями татарского села проводилась коллективная обработка гусиного мяса, пера и пуха. Хозяин звал гостей, и мужчины непосредственно забивали, молодые женщины и девушки ощипывали гусей. Во время работы они пели народные песни, частушки, рассказывали прибаутки и др. Затем на коромыслах тушки гусей несли к роднику. Одна из девушек несла две миски: в одной – горячие оладьи, смазанные гусиным жиром, а в другой – гусиные перья, которые разбрасывались по дороге к роднику. Горячими оладьями (коймак) угощали всех, кто попадался по пути на родник, а разбросанные перья символизировали большую стаю гусей на следующий год. А на берегу их ждали парни. Во время мытья гусей они подшучивали над девушками, пели песни. Затем парни провожали девушек до самого дома. Все это время баянист играл, а девушки и юноши пели песни, частушки.

Девушки и хозяйка дома угощали всех вкусными блюдами: гусиное мясо, бәлеш (пирог с мясной начинкой), смазанные гусиным жиром оладьи и др.

К вечеру в этом доме собирались гости, накрывался стол. Сначала к столу подавался суп-лапша, сваренный из гусиного мяса, затем предлагалась пшенная каша, и в самом конце, нарезанное кусками мясо гуся и потроха.

По традиции в этот день щипали пух на подушки, которые шли на приданое девушкам и заготавливали впрок гусиное мясо. В то время ни одну девушку на выданье не представишь без горы подушек, набитых гусиным пером. Да татарский дом без этих подушек – не дом. Парни и девушки собирались на посиделки, пели песни. «Каз өмәсе» становился местом активного общения, где пели песни, плясали и играли. Уже сам процесс труда был праздником, так как давал возможность продемонстрировать проворство, умение, сноровку. Женщины, у которых были взрослые сыновья, украдкой наблюдали за девушками, оценивали их трудолюбие и сноровку.

Гусь – один из древнейших домашних птиц, предки знали в ней толк. Татарской душе очень нравится весело гогочущий гусь с белым оперением. Гусь, не утруждая свою хозяйку, сам идет к реке и, возвращаясь, домой, ест корм. Из гусиного пуха делают подушки, одеяла. Когда пекут что-нибудь из теста, используют кисточку из гусиного крылышка. За год до свадьбы солят и сушат гуся, готовя его в качестве приданого. Этих гусей выносят к свадебному столу на красивых блюдах и гости, не отказываясь, приступают к еде. А гусиный жир обладает лечебными свойствами. Было поверье, оно и сейчас бытует, что хозяйке самой нельзя было отдавать крылья гуся, отдать или продать живого гуся для разведения, якобы гусь уйдет к другим, а у нее гуси переведутся.

**Ведущий**: Всем добрый вечер! Добро пожаловать на праздник «Каз өмәсе».

Каз өмәсе - это одна из главных традиций татарского народа, дошедшая до нас с древних времен. Гусь считается первым из птиц, прирученных людьми. Наши предки с большим желанием держали гусей в своем хозяйстве.

Во-первых, из мяса гуся готовили разнообразные вкусные блюда: белиши с гусятиной и картошкой, оладьи, смазанные гусиным жиром, вяленого гуся и казылык. Летом за счет вяленого гуся не так ощущалось отсутствие другого мяса.

Во- вторых, из гусиного пуха делали подушки, перину, одеяла.

В-третьих, гусиный жир хранили как лечебное средство: для растирания лица и ушей при обморожении, при простуде принимали внутрь растопленный жир.

А, если уж говорить о древних традициях, то гусь там занимал особое место.

Каждая женщина, чьи дети достигали возраста для бракосочетания, готовила нескольких гусей именно к этой знаменательной дате. Пара гусей – это самый уважаемый гостинец на свадьбе. А тот гость, который пришел с таким угощеньем – достоин особого уважения.

«Каз өмәсе» является знаменательным событием в жизни любой татарской деревни. Особенно его ждут девушки. «Каз өмәсе» - это не только работа, но и место общения, развлечения. Сегодня мы решили показать вам эту замечательную традицию нашего народа.

(Звучит фонограмма татарской народной песни)

Разговаривая между собой, входят бабушка, дедушка и девушки. Девушки несут гусей.

**Дед**: Проходите, девушки, проходите.

**Бабушка**: Вот так и начинается «Каз өмәсе».

**Алсу:** Бабушка, я на помощь для ощипывания гусей позвала подружек.

**Бабушка**: Очень хорошо, вместе ведь, она и работа быстрее спорится. Усаживайтесь рядком и начнем. Гусей держите вот так. Сначала выщипываем перышки из-под крыльев, их надо будет сжечь. А теперь принимаемся за остальное (показывает, девочки повторяют за ней).**Гульнур:** Гуси ваши – просто чудо,

Чистые, красивые,

Перья, словно пух мягки,

И, как вата, белые.

**Алия:** В том заслуга бабушки Асмы.

За гусятами она ходила

Чтобы коршун и ворона их поймать бы не могли,

Так внимательно она следила.

**Амина:** А когда немного подросли,

То на речку их водила.

Научились плавать там гуси

И друзей себе нашли.

**Розалина:** Вы знаете, как гуси любят речку,

Они там плавают, резвятся и играют.

Прогулки и вода помогают им расти,

Поэтому так быстро вырастают.

**Бабушка:** А ну-ка, дед, растяни свою гармонь, пусть девушки работают с красивой песней.

(Девушки исполняют татарскую народную песню «Ай, былбылым»)

**Дед:** (подходит к девочкам) Жена, погляди-ка, как девушки мастерски справляются. А ну-ка, и я попробую.

**Гульназ:** Ой, ой, Амир бабай, ты же вместе с мясом щиплешь.

**Бабушка**: Иди уж, старый отсюда, разве это мужская работа? У девушек вон как спорится работа, пальцы, словно пляшут.

**Дед:** Ладно, ладно, схожу-ка я лучше во двор (уходит).

**Бабушка:** Девушки, красавицы, вы пух, и перья раскладывайте отдельно. Из пуха я сделаю замечательную подушку. Ведь, когда девушка выходит замуж, такие подушки дают в приданое.

(стучат в дверь)

**Гульназ:** Подруженьки, это не парни ли пришли?

(дед Амир заходит с мальчиками)

**Дед:** Вот, девушки, ребята пришли, уж так просились зайти на огонек, что я не смог им отказать.

**Ребята:** Здравствуйте, девушки!

**Девушки**: Здравствуйте, парни!

**Анвар:** Пусть гуси ваши будут жирными!

**Гульнур:** Спасибо! Ребята, а кто вам нужен?

**Рифат**: Нам нужна красивая девушка.

**Лилия:** Но эта девушка такая капризная

**Нияз:** А мы ей дадим конфету, да пряничек.

**Гульназ:** Она не любит конфеты и пряники.

**Нияз**: Ну, если не любит, нам больше достанется.

**Анвар:** А что вы делаете, девчата?

**Амина:** Гусей ощипываем.

**Айдар:** А мы их растопчем.

**Розалина:** А чем растопчете?

**Айдар**: Ногами растопчем.

**Роза:** А мы вас прогоним.

**Айдар**: Девчата, но ведь мы пришли не с пустыми руками.

**Гульназ:** Правда? Тогда покажите, что вы умеете.

**Айдар:** Да запросто. Давайте-ка, ребята, песню споем.

(исполняется песня «Өздереп бер карадың да»)

**Бабушка:** А ребята-то не промах, молодцы какие! А плясать умеете?

**Нияз**: А как же, с удовольствием спляшем.

Пляска парней

**Бабушка:** Ну что, дети, гуси готовы. Теперь надо сходить на речку и ополоснуть их.

(девушки подвешивают гусей на коромысла и идут на речку, парни их сопровождают)

**Айдар:** Гусей полощут наши девушки

Работа спорится в руках

Они у нас такие умницы,

Что хочется сказать лишь «Ах!»

**Алия**: Что-то холодновато стало, может, спляшем?

(танец «С гусями»)

**Лилия:** И гуси готовы, и мы согрелись, пойдемте уж домой.

**Рифат:** Раз уж мы спустились на ключ, давайте о нем песню споем

(песня «Чишмә»)

**Гульнур**: Мы, кажется, задерживаемся. Бабушка, наверно, нас уже заждалась, пойдемте скорее домой.

(возвращаются в парах, бабушка их встречает)

**Бабушка**: Пришли, деточки? Давайте уберем гусей. Вы такие проворные, я даже оладьи не успела допечь.

**Девушки:** Не беспокойся, бабулечка, мы пока поиграем.

**Дед:** А давай, и мы тряхнем стариной, оладьи твои подождут.

**Бабушка:** А что, не грех - молодость вспомнить, давайте тогда сыграем в «Капкалы» (тот, вокруг которого захлопываются ворота, выполняет какое-либо задание: спеть песню, сплясать и др.)

**Айдар:** А теперь поиграем в «Базарлы» (девушки и парни стоят в двух шеренгах напротив друг друга и говорят слова)

**Гульназ**: Крылышки продаем, крылышки. Налетайте, выбирайте самые белоснежные. Покупайте, кому нужно.

**Барлас:** Крылышки почем?

**Гульназ:** Крылышки - один алтын.

**Барлас**: Ого, больно дорого, один алтын, оставьте их себе (отворачиваются спиной)

**Гульназ:** Молодец не должен быть жадным. Заплатите нам песней.

(песня «Канат сату»)

**Бабушка:** А у меня и оладьи подоспели.

(Все уходят пить чай с оладушками)