Яранск в призме документального кино

Город Яранск на протяжении вот уже многих лет является съемочной площадкой для фильмов документальных.

В 2007 году на всероссийском канале «Культура» был показан малоформатный документально-художественный фильм **«Шекспиру и не снилось»**. Он посвящен жизни и творческой деятельности мастера, изобретателя самобеглой коляски Леонтия Лукьяновича Шамшуренкова.

О городе, его людях и самых значительных предприятиях 70-х годов прошлого века повествует черно-белая лента режиссера Скобелева **«Города Кировской области»** (1977)

В более позднее время появился киносюжет, также документальный, об истории города, его достопримечательностях – **«Сказ о городе на Ярань-реке»** (2008). Авторы его – Мария Савельева и Руслан Быкасов.

Снимались также небольшие фильмы о преподобном Матфее Яранском и событиях, связанных с его прославлением и почитанием.

Есть сюжеты, рассказывающие о писателе, лауреате литературной премии «Золотое перо Руси» Сергее Евгеньевиче Шелепове.

В настоящее время самым известным человеком из мира яранской кинодокументалистики является **Артём Николаевич Ямщиков**. Благодаря сети Интернет его работы смотрят все желающие, ведь все они находятся в одном месте, на его собственном канале «Я люблю тебя, Земля!» популярного видеоресурса «Youtube» в плейлисте «Яранск и район». Кроме того, он собрал и систематизировал в группе ВКонтакте «Все видео Яранска!», существовавшую до того разрозненную видеоинформацию о Яранске за многие годы и любительские фильмы о городе, которые имелись в личных архивах земляков.

Видеоколлекция получилась весьма обширная и интересная. К тому же она – «живая», то есть постоянно обновляется и растёт.

Сейчас на счету Артёма уже свыше двух сотен видеосюжетов. А начиналось все с работы над ежедневным вахтенным журналом лагерного отряда в детском центре «Орлёнок», где он был воспитателем и, естественно, принимал в процессе многочисленных съемок непосредственное участие.

Работа увлекла настолько, что не захотелось с ней расставаться. Только внимание автора сюжетов теперь нацелено на другой объект. Это - малая

родина – город Яранск, все самое интересное и значительное, что есть в его прошлом и настоящем. Все, что он делает - его собственная инициатива. Для своего увлекательного дела он оборудовал свою, домашнюю видеостудию.

Самое большое место в видеоколлекции Артёма занимают ролики о людях, живущих вокруг него. Интересен и значителен ряд работ, посвященных участникам Великой Отечественной войны – к юбилею Победы. Люди, отстоявшие наш мир, понемногу уходят, потому особенно ценно то, что их бесценные рассказы останутся для нас.

Очень много интересных видео подготовлены в виде репортажей с различных событий – праздников, концертов, фестивалей… По оценкам зрительской аудитории – довольно взыскательной, кстати, - наиболее удачными в этом блоке получились сюжеты по материалам с концерта, состоявшегося в Доме детского творчества к Дню матери, Рок фестиваль Виктория 2016, а также проходившего в нашем городе уже во второй раз захватывающего зрелища - 3-го этапа чемпионата области по мотокроссу и не менее увлекательных автогонок в День молодежи.

Сам автор оценивает свои работы очень строго. Из всех созданных выделил только одну - «Дом купцов Калининых» (2015). Видеосюжет входит в творческий проект «Яранское кольцо», посвящённый достопримечательностям городского исторического центра. Увлекательный мини-фильм по достоинству оценило и жюри Всероссийского фестиваля фильмов туристской, природоохранной и краеведческой тематики «Алый парус» - 2015, где автор получил третье место. Немалую роль сыграл он в работе над проектом местных инициатив «Под сводами старинного особняка», направленным на ремонт великолепного старинного здания. Люди, увидевшие фильм Артёма Ямщикова, в полной мере осознали важность сохранения Дома Калининых для города.

Так увлечение стало и значительным общественно-полезным делом, помогающим осознать, что наш небольшой город - это часть великой культуры нашей страны.

Артём не собирается останавливаться на достигнутом. Думается, что главные его творческие свершения - впереди.

Panasonic
EST.
1956
DENIM